



財團法人魏海敏京劇藝術文教基金會114年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	參加/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	【聲情並茂 - 她和「她」的故事】錄音出版	本計畫今年啟動企劃並開始編曲，由董事長魏海敏親自演唱其歷年主演的重要新編戲劇作品《金鎖記》、《歐蘭朵》、《艷后和她的小丑們》、《孟小冬》、《女王的名字》等劇中唱段，由資深音樂策展人林芳宜擔任製作人，邀集新銳作曲陳樂鏗重新編曲，以及6位演奏經歷豐富的音樂家共同合作，融合中西音樂編制和風格，透過高品質錄音與出版製作，為這批創新成果建立長久且具藝術價值的典藏與傳播形式。2026年底前完成出版發行。	114/08/01 - 115/12/31	其他	錄音製作		主辦	1	1,000	益響空間(排練) 玉成錄音室	否	否	1,800,000	49,551	經費預算金額為總預算，實際支出金額是發生於今年度為相關製作會議餐飲費、專案錄音師企畫費為主。編曲、音樂家等酬勞、排練錄音場租等業務費支出於115年度產生。
2	白先勇崑曲專案	校園青春版《牡丹亭》 【集訓】3/23-30、12/26-30 蘇州昆劇院 【大陸巡演】 3/23廣東藝術學院、3/29-31中 科技術大學、4/26江蘇大劇院 戲劇廳、4/29中國昆曲劇院、 10/12國家大劇院、11/9南京大 學、12/5浙江大學 【台灣演出】 2026/1/15台北城市舞台	114/03/23 - 115/01/15	展演	藝文活動	戲劇類	合/ 協辦	9	8,000	蘇州昆劇院(集訓) 廣東藝術學院、中 科技術大學、江 蘇大劇院戲劇廳、 中國昆曲劇院、國 家大劇院、南京大 學、浙江大學	否	是	1,800,000	1,882,369	
合計								10	9,000				3,600,000	1,931,920	

說明：

1. 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。

2. 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別。

3. 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。

4. 請於空白處加蓋法人印信。